Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“

(valstybės ar savivaldybės įstaigos pavadinimas)

Direktorė Janina Ališauskienė

(darbuotojo / biudžetinės įstaigos vadovo pareigos, vardas ir pavardė)

**1. Einamųjų metų užduotys**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Einamųjų metų veiklos užduotys / einamųjų metų užduotys** | **Siektini rezultatai** | **Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis tiesioginis darbuotojo vadovas/į pareigas priimantis ar jo įgaliotas asmuo vertina, ar nustatytos užduotys įvykdytos)** |
| Aktualizuoti tarptautinio kultūrinio bendradarbiavimo galimybes ir privalumus rengiant reprezentacinį renginį – dailės festivalį „Šiaulių Monmartro Respublika“. | Įgyvendinti kultūrinį projektą –„Dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“. Parengti detalius projekto renginių ir informacinės komunikacijos ir sklaidos planus ir įgyvendinti.  Taikytos priemonės: festivalio viešinimo, komunikacijos, įgyvendinimo planas (projekto įvykiai TV, socialiniuose tinkluose ir žiniasklaidoje). Siekiama užtikrinti ne tik festivalio žinomumą regione ir šalyje, bet ir pritraukti 20% didesnį dalyvaujančių žmonių skaičių.  Išleisti katalogą (lietuvių, anglų kalbomis) siekiant skatinti tarptautinį bendradarbiavimą, kurti miesto kultūrinio lygio ir žinomumo pridėtinę vertę. III-IV ketv. | Festivalio veikloje dalyvauja užsienio valstybių – Latvija, Ukraina, Nyderlandai – dailininkai ir 20-25 Lietuvos žinomi ir pripažinti dailininkai ir dailėtyrininkai.  Organizuotas Master Class „Mėlyna“.  Surengtas pleneras tema: „Mėlyna“. Surengtos Aleksandro Vozbino kūrybos paroda, plenero dalyvių darbų paroda, parengta kolekcija.  Parengtas ir išleistas plenero dalyvių tapybos darbų katalogas (lietuvių, anglų kalba).  Festivalio metu surengtos 6 tapybos parodos: Šiaulių mieste – 2 ir 4 regione – Pakruojo, Kelmės galerijose, Joniškio Raudonojoje sinagogoje ir Žagarės dvare. Surengti kamerinės muzikos koncertai. |
| Stiprinti bendruomeniškumą, įtraukiant į kultūrinę veiklą tautines mažumas, gilintis į jų istorinį – kultūrinį paveldą ir jo pažinimą. | Surengti Lietuvos žydų (litvakų) kultūros mėnesį.  Aprašyti šiauliečių ir miesto svečių 45-50 gyvenimo istorijas, pasakojančias apie žydų kultūrą, tradicijas, istoriją ir gyvenimą. Išleisti „Gyvenimo istorijos“ knygelę. II-III ketv. | Per kultūros mėnesį (rugsėjo – spalio mėn.) pristatyta Šiauliuose ir regione Lietuvos žydų (litvakų) dailė, literatūra, muzika.  Tęsiamas projektas „Gyvenimo istorijos“. Užrašomos 45-50 naujos „Gyvenimo istorijos“ - prisiminimai apie žydus, jų kultūros ir tradicijos ypatumus.  Pagal parengtą Lietuvos žydų kultūros mėnesio programą organizuoti visi renginiai. Užrašytos gyvenimo istorijos ir parengta bei išleista medžiaga, organizuotas pristatymas. |
| Atsižvelgiant į COVID-19 pandemijos pasekmes, esamą situaciją, numatyti alternatyvas „gyvam“ parodų pristatymui, nuotolines ir vietos edukacines veiklas, programas. | Parengti profesionalių dailininkų virtualių parodų ir lietuvių dailės kūrinių, parodų iš privačių kolekcijų pristatymus, edukacines programas, I-IV ketv. | Parengta video medžiaga bendradarbiaujant su dailėtyrininkais.  Surengtos virtualios parodos ir jų pristatymai Facebook socialiniame tinkle „Laiptų galerija“. Parengtos 2 edukacinės programos. Lankytojų pokytis - padidės 5-10%. |
| Užtikrinant įstaigos pastatų tvarkybos darbus, planuojamus 2023 m., organizuoti būtinų dokumentų parengimą, proceso organizavimą. | Atlikti pasirengiamieji darbai, suplanuotos 2023 m. veiklos pastato atnaujinimo laikotarpiu. II-IV ketv.  Atnaujinta techninė bazė – įsigyta nauja įranga parodų eksponavimui. | Parengti dokumentai dėl pastatų renovacijos, šildymo sistemos atnaujinimo.  Parengtos atnaujintos parodinės erdvės. |